

Numéro

77

Mode

Postcards from Paris

May Wasana Intasang

Scared Numéro

Caroline Scheufele

Success Story

May Wasana Intasang

Point of view

Jah Amornsiri Boonyasit

Sketching Out Loud

Pensupa Gajaseni

Sarisa Gajaseni

Style

Women/Men Cruise

Collection 2023 - 2024

Voyage

Barcelona

Destination

NH Collection Barcelona

Gran Hotel Calderón

November - December 2023



9 772286 813018

ANNIVERSARY

Postcards from Paris

ÉDITO

What is called Anniversary is what we treat as special. Numéro Thailand Anniversary issue into 12 years of work in Thailand, is with special work for cover shooting in Paris with Honorable Model Wasana Intasang, who flew to Paris, especially for the shooting, in all nice looks from Dolce&Gabbana, Comme des Garçons, Junya Watanabe, Fendi and more. Great thanks for Chopard with stunning jewelry items from Chopard Boutique at Place Vendôme. The Covers of this issue are treated into the classic black&white.

We are striving to 12th of work through the pandemic time, and we have made it for nice work to make Numéro Thailand in the hearts of all in Thailand.

Happy Anniversary to all friends too.

**Amornsiri Boonyasit
Publisher/ Editor-in-Chief
Numéro Thailand**



Celebration

Ornruja Fame Boonyasit

จากบนลงล่างและจากซ้ายไปขวา หมวกทรงบัคเก็ตหนังสีดำ HERMÈS. กระเป๋าสะพายหนังสีดำแต่งหมุดโลหะ ALEXANDER MCQUEEN. ปลอกคอคอลลาจหนังสำหรับสุนัข HERMÈS.
กระเป๋าสะพายหนังสีดำ BALENCIAGA. รองเท้าน้ำเตงหนังสีดำ HERMÈS. รองเท้าน้ำเตงส้นโลหะหนังสีดำ BOTTEGA VENETA.

Chopard Red Carpet Collection

*“ศิลปะ” การเฉลิมฉลองอันยอดเยี่ยมของ
The Seven Arts ณ ปารีส แฟชั่นวีค 2023*

โดย พรธิดา สารพันธ์ ภาพ Chopard

Chopard ประสบความสำเร็จอย่างมากกับการรังสรรค์รังสรรค์อัญมณีคอลเลกชัน Red Carpet ในทุกปี สำหรับเทศกาลภาพยนตร์เมืองคานส์ สำหรับ Caroline Scheufele ประธานกรรมการของ Chopard ได้ออกแบบผลงานอันล้ำค่ากว่า 76 ชิ้นด้วยความหลงใหลและความรักในอัญมณีระดับสูง และในปี 2023 นี้เธอได้สร้างแรงบันดาลใจใหม่ ที่เรียกได้ว่าเป็นผลงานชิ้นเอกที่เต็มเปี่ยมไปด้วยความคิดสร้างสรรค์แห่งศิลปะ จินตนาการ แรงบันดาลใจ พรสวรรค์ และความชำนาญในวงการอัญมณีกว่าหลายทศวรรษของเธอ โดยมีการจัดแสดงที่ Chopard Place Vendôme ในกรุงปารีส ระหว่างช่วงเวลาของ ปารีส แฟชั่นวีค ในเดือนกันยายน 2023

ภาพสะท้อนแรงบันดาลใจ

“ไหวพริบ โสัดประสาท ความละเอียดอ่อน โลกทัศน์ที่กว้างไกล”

คอลเลกชัน Chopard Red Carpet เต็มไปด้วยชิ้นงานที่สะท้อนถึงแก่นแท้ที่น่าสนใจ ด้วยความงดงามของศิลปะอัญมณีจากแนวคิดของสถาปัตยกรรม พิพิธภัณฑสถาน แกลเลอรี ปฏิสัมพันธ์ ธรรมชาติ และดวงดาว จากพรสวรรค์ในการออกแบบของ Caroline Scheufele ที่รังสรรค์ความงามของชิ้นงานในคอลเลกชัน Haute Joaillerie เป็นการผสมผสานแนวคิดสร้างสรรค์ของ Artistic Director กับความเชี่ยวชาญในเครื่องประดับที่สืบทอดจากรุ่นสู่รุ่นที่จะมอบความงดงามหรูหราที่หลากหลายสู่พรมแดง





พบกับบทสัมภาษณ์พิเศษ Caroline Scheufele ผู้อำนวยการฝ่ายสร้างสรรค์ และประธานร่วมของ Chopard แบรนดิไฮจิเวลรีที่มีเอกลักษณ์ในการดีไซน์ ที่เผยเรื่องราวของโลกอัญมณีที่จะชวนให้ผู้อ่านนูเมโร ไทยแลนด์ได้หลงใหลในศิลปะแห่งความสง่างาม และทรงคุณค่าของ Chopard

บทสัมภาษณ์ และสัมภาษณ์โดย อมรสิริ บุญญสิทธิ

นูเมโร ไทยแลนด์ : กรุณาบอกถึงแรงบันดาลใจในการออกแบบเครื่องประดับของ Chopard แต่ละคอลเลกชัน

Caroline Scheufele : ฉันได้รับแรงบันดาลใจมากมายจากทุก ๆ ช่วงเวลาของฉัน ไม่ว่าจะเป็น ภาพยนตร์ สถาปัตยกรรม ดนตรี หรือที่มีอิทธิพลต่อความคิดสร้างสรรค์ของฉันอย่างมาก คือ ธรรมชาติ สัตว์ต่าง ๆ สีสด และ วงการแฟชั่น ถ้าพูดถึงคอลเลกชัน Red Carpet ที่ผ่านมา ฉันทำการบ้านมากมายเกี่ยวกับอัญมณีชนิดต่าง ๆ ที่เป็นองค์ประกอบหลักในการออกแบบคอลเลกชันนี้

นูเมโร ไทยแลนด์ : ชินโดเป็นไอเท็มที่พิเศษที่สุดในคอลเลกชัน Red Carpet ที่โซปาร์ตจัดแสดงระหว่าง ปารีสแฟชั่นวีคในเดือนกันยายนปีนี้

Caroline Scheufele : สำหรับปีนี้ ชิมของคอลเลกชัน Red Carpet คือ ศิลปะ ฉันเลือกนำเสนอวรรณกรรม ภาพยนตร์ ศิลปะการแสดง ประติมากรรม และสถาปัตยกรรม เริ่มแรกฉันรู้สึกว่ามันค่อนข้างยากในเรื่องของความหมายของอัญมณีแต่ละชิ้น แต่เมื่อฉันค้นคว้ามากขึ้น ก็กลายเป็นเรื่องที่น่าสนใจและน่าตื่นเต้น ฉันพยายามหาสิ่งที่เชื่อมโยงกัน ความโดดเด่น และความมีเอกลักษณ์มากพอที่จะสื่อถึงศิลปะหัวข้อนั้น ๆ เช่น ตัวโน้ตกับดนตรี ขนนกกับวรรณกรรม เพราะในสมัยโบราณเราเขียนหนังสือด้วยขนนก อัญมณีรูปทรงขนนกชิ้นนี้เป็นชิ้นที่ฉันชอบมากที่สุดในการออกแบบคอลเลกชันนี้เช่นกัน



การกลับมาอีกครั้งของคุณเมย์ วาสนา อินทะแสง CEO แห่ง Revomed Thailand ในฐานะนางแบบปกกิตติมศักดิ์ของหน้าปกนูเมโร ไทยแลนด์ ฉบับ Anniversary 2023 ท่ามกลางเสน่ห์ที่แสนอบอวลของกรุงปารีส ประเทศฝรั่งเศส เมืองแห่งแฟชั่น ศิลปะ และอารยธรรม กับการเผยแพร่เรื่องราวความหลงใหลในแฟชั่นและความสำเร็จในการทำงานของเธอ

บทสัมภาษณ์โดย พรธิดา สาราพันธ์

นูเมโร ไทยแลนด์ : กล่าวทักทายผู้อ่านนูเมโร ไทยแลนด์

: สวัสดีค่ะ ผู้อ่านทุกท่านที่รักนิตยสารนูเมโร ไทยแลนด์! สำหรับเมย์ ทุกครั้งที่ได้เปิดอ่าน นูเมโร ไทยแลนด์ เมย์รู้สึกเหมือนถูกดึงเข้าสู่โลกแห่งศิลปะและแฟชั่นที่สนุกสนาน และได้อัปเดตเทรนด์ของไทยและของโลกให้กับตัวเอง เมย์รู้สึกดีใจมาก ๆ ที่ครั้งนี้ได้กลับมาถ่ายปก นูเมโร ไทยแลนด์อีกครั้งค่ะ ครึ่งนี้พิเศษมาก ๆ ที่ได้มาถ่ายทำแฟชั่นที่ปารีส ประเทศฝรั่งเศส ซึ่งมีภาพแฟชั่นเซตสวย ๆ มาฝากทุกท่านให้ชมและหลงใหลในเมืองที่โรแมนติกแห่งนี้ค่ะ

นูเมโร ไทยแลนด์ : อย่างที่กล่าวไปว่า แฟชั่นเซตนี้พิเศษมากกับการถ่ายทำที่เมืองปารีส ประเทศฝรั่งเศส อยากให้คุณเมย์เล่าถึงความรู้สึกในการถ่ายทำแฟชั่นเซตครั้งนี้

: ปารีสเป็นเมืองที่เต็มไปด้วยศิลปะ วัฒนธรรม และแฟชั่น เป็นแหล่งกำเนิดและศูนย์กลางแฟชั่นของโลก เมื่อนึกถึงแฟชั่นวีค น้ำหอม แบรินดังระดับโลก ก็จะนึกถึงฝรั่งเศส สิ่งที่เราชอบมาก คือ ช่างผม เขาครีเอทีฟได้ดีมาก ๆ ซึ่งเราไม่เคยทำแบบนี้มาก่อนเลย ทำให้ได้รู้ว่าช่างมืออาชีพทางฝั่งยุโรปมีเทคนิคในการรังสรรค์ลุคสวย ๆ ออกมาเป็นแบบนี้ค่ะ อย่างช่างแต่งหน้าเขาเน้นงานผิวมากค่ะ คือแทบไม่ลงรองพื้นเลย แต่ออกมาแล้วดูสวย ที่สำคัญคือ สไตลิสต์สามารถสร้างคอมพลิเมนต์ได้ดี รู้สึกว่านี่แหละคือ ไอเดียของการมิกซ์แอนด์แมตช์ ความเป็นแฟชั่น จริง ๆ เราก็ร่วมงานกับสไตลิสต์มาหลายคน แต่ละคนก็จะมีกรสไตลิ่งที่ต่างกัน พอได้ไปถ่ายแฟชั่นที่ต่างประเทศ สถานที่ต่างจากที่เคยถ่ายในครั้งก่อน ๆ ก็สามารถมองว่านี่คือ อารยธรรมและงานศิลปะ ช่างภาพที่ถ่ายงานเขาก็จะรู้มุมและภาพที่เขาต้องการจะถ่ายทอดออกมาได้เป็นอย่างดี ทีมงานทุกท่านทำการบ้านมาได้อย่างดีและทำให้งานสมบูรณ์แบบค่ะ

การได้มาทำงานที่ฝรั่งเศส ได้มีโอกาสเดินทางไปทัวร์ปารีส เพื่อเก็บภาพสวย ๆ ไม่ว่าจะเป็นที่ Cour et Jardin de l'Hôtel de Sully หรือริมแม่น้ำแซน สะพานอเล็กซานเดอร์ที่ 3 (Pont Alexandre-III) ซึ่งเป็นสะพานที่โค้งพาดผ่านแม่น้ำแซน แล้วก็เชื่อมต่อทั้งด้านหอไอเฟล (Eiffel Tower) และถนนฌ็องเซลิเซ่ (Champs-Élysées) มีการตกแต่งด้วยสถาปัตยกรรมอาร์ตนูโว (Art nouveau) สะท้อนว่าปารีสมีประวัติศาสตร์และศิลปะที่สวยงามและเต็มไปด้วยเสน่ห์จริง ๆ ค่ะ และสะพานปงเดอบีเย-ฮาเคม (Pont de Bir - Hakeim) ถ้ามองจากสะพานนี้เราจะเห็นหอไอเฟลได้ และมองทอดยาวออกไปก็จะเห็นสายน้ำที่ไหลไปเรื่อย ๆ

เมย์รู้สึกเหมือนฝันซึ่งก็ต้องขอบคุณทีมงานนูเมโร ทั้งประเทศไทยและประเทศฝรั่งเศส ที่ทำงานอย่างเป็นมืออาชีพ และขาดไปไม่ได้เลย คือขอบคุณทาง Chopard แบรินอัญมณีระดับโลกที่ส่งเครื่องประดับที่ทรงคุณค่า และสวยงามมาก ๆ มาให้สวมใส่ และขอบคุณทาง Dolce & Gabbana ที่ได้มอบเสื้อผ้าลุคสวย ๆ มาให้ถ่ายแฟชั่นค่ะ บอกเลยว่าการทำงานแฟชั่นที่ฝรั่งเศสในครั้งนี้เมย์ประทับใจมาก ๆ ค่ะ

นูเมโร ไทยแลนด์ : ปารีสเป็นเมืองแห่งแฟชั่นและความโรแมนติกที่หนึ่งที่เป็นความใฝ่ฝันของหลาย ๆ คน สำหรับคุณเมย์เอง สถานที่ใดในปารีสที่คุณเมย์มีความประทับใจ และอยากเชิญชวนให้ ผู้อ่านของนูเมโร ไทยแลนด์ได้ไปสัมผัสความสวยงามของสถานที่นั้น ๆ

: เมย์อยากจะแนะนำ Hôtel de Sully ซึ่งเป็นหนึ่งในโลเคชั่น ของแฟชั่นเซตนี้เป็นคฤหาสน์สไตล์ลูยส์ที่ 13 ได้รับการขึ้นทะเบียนเป็นอนุสรณ์สถานทางประวัติศาสตร์โดยกระทรวงวัฒนธรรมของฝรั่งเศสมาตั้งแต่ปี 1862 เปิดให้เข้า



Coat - ©Dice Kayek
Pant - ©Dice Kayek
Bra - ©Dolce&Gabbana
Jewelleries - ©Chopard
Shoes - ©Dice Kayek

POSTCARDS FROM PARIS

May Wasana Intasang

By Chuck Reyes



Coat - ©Noir Kei Ninomiya

Jewellery - ©Chopard

Shoes - ©Versace

Beauty

Sequins

By Ashish Pradhan





นูเมโร ไทยแลนด์ ก็กับการสัมภาษณ์พิเศษ สุภาพสตรีสองท่านที่มีความสวยงามไม่แพ้กัน คุณแม่ คุณน้อยหน้า เพ็ญสุภา คชเสนี และคุณลูก คุณนวล สารีศา คชเสนี ที่จะมาบอกเล่าเรื่องราวความสัมพันธ์ระหว่างคุณแม่และคุณลูก ที่เผยมุมมองในการดูแลลูก การใช้ชีวิต และความรักในสิ่งที่ชื่นชอบ ที่ช่วยสร้างแรงบันดาลใจในความรักที่มีต่อกัน.